

## Fullmäktigemotion / Ibruktagande av ett Generation K-program och en sommarartistmodell för att sysselsätta unga i Karleby

Stadsfullmäktige 08.06.2026 § 40  
39/00.01.06/2026

Vänsterns fullmäktigegrupp lade fram följande fullmäktigemotion:

” Sysselsättningsläget bland unga har blivit sämre under de senaste åren i hela Finland, så också hos oss i Karleby. Särskilt svår är situationen för många nytexaminerade unga som avslutar sina studier, som har svårt att hitta sin första arbetsplats inom den egna branschen. Bristen på arbetserfarenhet utgör ofta ett hinder för övergången till arbetslivet, även om de har utbildningen och kompetensen.

Karleby är en betydande utbildnings- och studiestad. Staden har utbildning på olika stadier och inom olika branscher, från yrkesutbildning till yrkeshögskola och universitetscentrum. Med tanke på stadens livskraft är det viktigt att så många unga som möjligt som studerar och utexamineras här hittar jobb i Karleby och bygger upp sin framtid på orten.

Åbo stad har reagerat på den ökande arbetslösheten bland unga genom att starta en Gen T-modell. Den innebär att staden själv anställer nytexaminerade unga för viss tid och samtidigt utmanar företag i området att erbjuda arbetstillfällen åt unga. Syftet med modellen är att underlätta övergången till arbetslivet, stärka områdets dragningskraft och att förebygga att kunniga personer flyttar bort.

I Karleby kunde man utveckla en motsvarande verksamhetsmodell, Generation K, som skulle svara mot de lokala behoven. Syftet med modellen vore att samla stadens, läroanstalternas, sysselsättningsområdets, företagens, organisationernas och övriga arbetsgivares krafter för att främja ungas sysselsättning.

Som en del av helheten borde man också utreda möjligheten att starta ett program som motsvarar Vasa stads sommarartistmodell. Karleby har en stark koncentration av utbildning inom musik- och kulturbranschen, men det finns få sommarjobb för studerande inom den kreativa branschen. Inom ramen för ett sommarartistprogram kunde unga musiker, scenkonstnärer och andra konstnärer anställas av staden för att uppträda till exempel på servicehem, under stadens evenemang, under kvällstorget, i parker och turistmål. Beträffande sommarartisterna kunde samarbete med Soite också vara möjligt. En nytexaminerad kulturproducent eller musikpedagog från Centria kunde anställas som koordinator för sommarartisternas arbete.

Sommarartistprogrammet skulle stöda ungas sysselsättning, öka kulturens tillgänglighet, stärka invånarnas välbefinnande och liva upp staden och evenemang.

Vi undertecknade fullmäktigeledamöter föreslår att Karleby stad:

1. utreder möjligheterna att starta ett Gen K-program för främjande av ungas sysselsättning,
2. kartlägger stadens egna möjligheter att anställa studerande och nytutexaminerade unga från olika utbildningsområden för viss tid,
3. bjuder med företag, föreningar och övriga arbetsgivare i området för att tillsammans skapa en verksamhetsmodell som stöder sysselsättningen av unga,
4. utreder möjligheterna att starta ett sommarartistprogram för studerande och unga yrkeskunniga inom kreativa branscher i samband med stadens sommarsysselsättning,
5. bedömer programmens verkningar på ungas sysselsättning, stadens dragnings- och hållkraft samt tillgången till kunnig arbetskraft.”

Bilaga A Undertecknad fullmäktigemotion

Beslut

Stadsfullmäktige beslutade anteckna motionen i sitt protokoll och ge den till stadsstyrelsen för behandling.