

MUSIIKIN VALINNAISAINHEET VUOSILUOKILLA 8-9

Kaikkien koulujen valinnaisaineet + Kiviniityn koulun omat valinnaisaineet

A2 valinnaisaine 2+2 vvt Kaikki koulut

Oppiaineen nimi: Musiikin syventävät opinnot, 8.lk.-9.lk			
Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät mahdolliset erityispiirteet:			
Musiikin syventävässä valinnaisaineessa oppiminen tapahtuu laulaen, soittaen, kuunnellen, liikkuen, improvisoiden ja säveltäen sekä taiteidenvälisistä työskentelyä ja teknologiaa hyödyntäen. Musiikkikulttuureihin ja -tyyleihin tutustutaan monipuolisesti. Mahdollisuuksien mukaan tehdään esiintymis- ja tutustumisvierailuja.			
Tukeen ja ohjaukseen liittyvät mahdolliset erityispiirteet:			
Opiskelussa otetaan huomioon oppilaiden erityistarpeet, kiinnostuksen kohteet ja vahvuudet sekä mahdolliset instrumenttiopinnot ja muu harrastuneisuus.			
8. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen	Hyvä/arvosana kahdeksan mukainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Oppilas harjoittelee yhteismusisointia erilaisissa kokoonpanoissa, oman osuutensa sopeuttamista yhteiseen kuulokuvaan, rakentavan palautteen antamista ja vastaanottamista. Hyödynnetään paikallisia mahdollisuuksia ja oppilaan kokemuksia.	L1, L2, L3, L7	Oppilas toimii itsenäisesti musisoivan ryhmän ja musiikillisen yhteisön jäsenenä huolehtien osuudestaan.

<p>T8 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa.</p>	<p>Tutustutaan musiikin eri tyyleihin kuunnellen, analysoiden ja musisoiden ryhmän kiinnostukset huomioiden.</p>		<p>Oppilas jäsentää musiikin käyttötapoja ja kulttuurisia ilmenemismuotoja kertoen havainnoistaan.</p>
<p>T7 Ohjata oppilasta musiikin tallentamisen ja tietojen ja viestintäteknologian käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia</p>	<p>Harjoitellaan käyttämään musiikkiteknologiaa äänen tallentamisessa ja muokkaamisessa ja osana musiikillista keksintää.</p>		<p>Oppilas käyttää musiikkiteknologian tarjoamia mahdollisuuksia omassa tai ryhmän ilmaisussa.</p>
<p>T3 Kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan keho-, rytmi-, melodia- ja sointusoittimin</p>	<p>Oppilas harjoittelee yhteissoittoa- ja laulua tavoitteellisesti. Oppilas voi halutessaan erikoistua johonkin instrumenttiin tai lauluun ja äänenkäyttöön syvemmin.</p>	L2	<p>Oppilas soittaa keho-, rytmi-, melodia- ja sointusoittimia ja osallistuu yhteissoittoon melko sujuvasti.</p>
<p>T2 Ohjata oppilasta ylläpitämään äänenkäyttö- ja laulutaitoaan sekä kehittämään niitä edelleen musisoivan ryhmän jäsenenä</p>	<p>Oppilas harjoittelee musiikin käsitteiden ja merkintätapojen hallintaa monipuolisten musisointitehtävien kautta.</p>		<p>Oppilas käyttää ääntään musiikillisen ilmaisun välineenä ja osallistuu yhteislauluun sovittaen osuutensa osaksi kokonaisuutta.</p>
<p>T9 Rohkaista ja ohjata oppilasta käyttämään musiikin merkintätapoja, käsitteitä ja terminologiaa musiikillisessa toiminnassa.</p>			<p>Oppilas käyttää musiikkikäsitteitä, musiikin merkintätapoja sekä musiikkitermejä musiikillisessa toiminnassa.</p>

Oppiaineen nimi: Bändikurssi, 8.lk.			
Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät mahdolliset erityispiirteet:			
Harjoitellaan bändissä soittamisen perusteita, ohjelmiston valmistamista, yhteistyötaitoja ja saadaan esiintymiskokemuksia. Osa harjoiteltavista kappaleista viimeistellään esityskuntoon koulun juhlissa tai muissa koulun tilaisuuksissa. Mahdollisuuksien mukaan esiintymis- ja tutustumisvierailuja koulun ulkopuolella.			
Tukeen ja ohjaukseen liittyvät mahdolliset erityispiirteet:			
Opetuksessa otetaan huomioon oppilaiden erilaiset erityistarpeet, kiinnostuksen kohteet ja vahvuudet.			
8. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen	Hyvä/arvosana kahdeksan mukainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Oppilas harjoittelee yhteismusisointia erilaisissa kokoonpanoissa, oman osuutensa sopeuttamista yhteiseen kuulokuvaan, rakentavan palautteen antamista ja vastaanottamista.	L1, L3	Oppilas toimii itsenäisesti musisoivan ryhmän ja musiikillisen yhteisön jäsenenä huolehtien osuudestaan.
T8 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa T7 Ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tieto- ja viestintäteknologian käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia	Oppilas tutustuu musiikin eri tyyleihin kuunnellen ja musisoiden. Oppilas tutustuu mikrofoniin ja vahvistimien ominaisuuksiin ja harjoittelee niiden käyttöä.	L2, L5	Oppilas käyttää musiikkiteknologian tarjoamia mahdollisuuksia omassa tai ryhmän ilmaisussa.

<p>T12 Ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.</p> <p>T9 Rohkaista ja ohjata oppilasta käyttämään musiikin merkintätapoja, käsitteitä ja terminologiaa musiikillisessa toiminnassa.</p> <p>T3 Kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan keho-, rytmi-, melodia- ja sointusoittimin</p>	<p>Oppilas harjoittelee yhteissoittoa- ja laulua tavoitteellisesti.</p> <p>Oppilas harjoittelee tyylinmukaisten musiikin käsitteiden ja merkintätapojen hallintaa monipuolisten musisointitehtävien kautta.</p> <p>Oppilas voi halutessaan erikoistua johonkin instrumenttiin syvemmin ja osallistua myös musiikkiliikunnan keinoin mahdollisiin esityksiin.</p>	<p>L1, L2, L3,</p>	<p>Oppilas asettaa ohjattuna itselleen musisointiin, musiikkiliikuntaan tai säveltämiseen ja muuhun luovaan tuottamiseen liittyviä tavoitteita, harjoittelee niiden suuntaisesti sekä arvioi edistymistään.</p>
--	--	--------------------	---

Oppiaineen nimi: Bändikurssi, 9. lk.**Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät mahdolliset erityispiirteet:**

Harjoitellaan bändissä soittamisen perusteita, ohjelmiston valmistamista, yhteistyötaitoja ja saadaan esiintymiskokemuksia. Osa harjoiteltavista kappaleista viimeistellään esityskuntoon koulun juhlissa tai muissa koulun tilaisuuksissa. Mahdollisuuksien mukaan esiintymis- ja tutustumisvierailuja koulun ulkopuolella.

Tukeen ja ohjaukseen liittyvät mahdolliset erityispiirteet:

Opetuksessa otetaan huomioon oppilaiden erilaiset erityistarpeet, kiinnostuksen kohteet ja vahvuudet.

9. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen	Hyvä/arvosana kahdeksan mukainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Oppilas harjoittelee yhteismusisointia erilaisissa kokoonpanoissa, oman osuutensa sopeuttamista yhteiseen kuulokuvaan, rakentavan palautteen antamista ja vastaanottamista, esiintymisiin valmistautumista ja niissä toimimista. Oppilas harjoittelee esiintymisiin valmistautumista.	L1, L2, L3, L7	Oppilas toimii itsenäisesti musisoivan ryhmän ja musiikillisen yhteisön jäsenenä huolehtien osuudestaan.
	Tutustutaan ja syvennyttään tarkemmin musiikin tyyleihin kuunnellen ja musisoiden, oppilaiden kiinnostuksen kohteet huomioiden. Oppilas voi syventyä musisointitehtävissä ja esiintymisiin valmistautuessa johonkin tiettyyn tyyliin ja soittotehtävään.	L2, L5	

	Tutustutaan mikrofoniin ja vahvistimien ominaisuuksiin ja harjoitellaan mikrofoniin laulamista.		
T3 Kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan keho-, rytm-, melodia- ja sointusoittimin	<p>Oppilas harjoittelee yhteissoittoa- ja laulua tavoitteellisesti.</p> <p>Oppilas harjoittelee tyylinmukaisten musiikin käsitteiden ja merkintätapojen hallintaa monipuolisten musisointitehtävien kautta.</p> <p>Oppilas voi halutessaan erikoistua johonkin instrumenttiin syvemmin.</p>	L1, L2,	Oppilas soittaa keho-, rytm-, melodia- ja sointusoittimia ja osallistuu yhteissoittoon melko sujuvasti

Oppiaineen nimi: Musiikin monta mahdollisuutta, 8. lk. Syventävä**Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät mahdolliset erityispiirteet:**

Musiikin monta mahdollisuutta on musiikin yleiskurssi, jossa soitetaan, lauletaan, sävelletään ja tutustutaan lisää musiikkiteknologian mahdollisuuksiin. Monipuolisesti yhteissoitto-, musiikkiliikunta-, rytmikka- ja äänenkäyttöharjoituksia, kuuntelutehtäviä ja esiintymisharjoittelua, jotka kehittävät oppilaan musiikillisia valmiuksia ja kulttuurista ymmärtämistä. Mahdollisuuksien mukaan esiintymis- ja tutustumisvierailuja.

Tukeen ja ohjaukseen liittyvät mahdolliset erityispiirteet:

8. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Sisällöt valitaan siten, että ne vahvistavat oppilaan laaja-alaista musiikillista osaamista. Oppilas harjoittelee monipuolisesti yhteismusisointia erilaisissa kokoonpanoissa.	L1, L3, L7
T8 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa	Laajennetaan oppilaan musiikillista kokemusmaailmaa musisoiden ja aktiivisesti kuunnellen, ryhmän kiinnostuksen kohteet ja musiikilliset kokemukset huomioiden.	L2, L5
T10 Ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia tunteisiin ja hyvinvointiin	Oppilas syventää omaa musiikkisuhdettaan monipuolisten musiikillisten kokemusten kautta ja harjoittelee keinoja oman hyvinvoinnin ylläpitämiseen musiikin avulla.	L2, L3

Oppiaineen nimi: Rohkeasti laulamaan, 8. lk. Soveltava		
Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät mahdolliset erityispiirteet:		
Rohkeasti laulamaan on musiikin yleiskurssi, jossa lauletaan, tutustutaan erilaisiin laulutapoihin, -tyyleihin ja kokoonpanoihin kuuntelemalla ja laulamalla. Opetellaan erilaisia ääniteknikoita ja moniäänistä laulamista sekä mikrofoni laulamista. kuuntelutehtäviä ja esiintymisharjoittelua, jotka kehittävät oppilaan musiikillisia valmiuksia ja kulttuurista ymmärtämistä. Mahdollisuuksien mukaan esiintymis- ja tutustumisvierailuja.		
Tukeen ja ohjaukseen liittyvät mahdolliset erityispiirteet:		
8. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Sisällöt valitaan siten, että ne vahvistavat oppilaan laaja-alaista musiikillista osaamista. Oppilas harjoittelee monipuolisesti yhteismusisointia erilaisissa kokoonpanoissa.	L1, L3, L7
T8 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa	Laajennetaan oppilaan musiikillista kokemusmaailmaa musisoiden ja aktiivisesti kuunnellen, ryhmän kiinnostuksen kohteet ja musiikilliset kokemukset huomioiden.	L2, L5
T10 Ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia tunteisiin ja hyvinvointiin	Oppilas syventää omaa musiikkisuhdettaan monipuolisten musiikillisten kokemusten kautta ja harjoittelee keinoja oman hyvinvoinnin ylläpitämiseen musiikin avulla.	L2, L3

Oppiaineen nimi: Kitarakurssi, 8. lk. Soveltava		
8. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Sisällöt valitaan siten, että ne vahvistavat oppilaan laaja-alaista musiikillista osaamista.	L1, L3, L7
T3 Rohkaista persoonalliseen musiikilliseen ilmaisuun ja luovuuteen.	Oppilas harjoittelee musisointia tavoitteellisesti omat mielenkiinnon kohteet huomioiden.	L1, L2, L3
T6 Kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn	Oppilas tutustuu improvisoinnin perusteisiin ja kokeilee luovaa lähestymistapaa musiikkiin kitaralla.	L1, L4
T9 Rohkaista ja ohjata oppilasta käyttämään musiikin merkintätapoja, käsitteitä ja terminologiaa musiikillisessa toiminnassa.	Oppilas harjoittelee tyylinmukaisten musiikin käsitteiden ja merkintätapojen hallintaa monipuolisten musisointitehtävien kautta.	L4

Oppiaineen nimi: Musiikkiteknologia, 8. lk. Soveltava		
8. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T7 Ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tieto- ja viestintäteknologian käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia	Oppilas tutustuu teknologian käyttöön musiikin tallentamisessa, säveltämisessä ja sovittamisessa.	L1, L4, L5
T8 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa	Laajennetaan oppilaan musiikillista kokemusmaailmaa aktiivisesti kuunnellen, ryhmän kiinnostuksen kohteet ja musiikilliset kokemukset huomioiden.	L2, L4
T9 Rohkaista ja ohjata oppilasta käyttämään musiikin merkintätapoja, käsitteitä ja terminologiaa musiikillisessa toiminnassa.	Oppilas harjoittelee tyylinmukaisten musiikin käsitteiden ja merkintätapojen hallintaa monipuolisten musisointitehtävien kautta.	L1, L4

Oppiaineen nimi: Musiikin projekti (Kiviniityn koulu; Musiikki ja ilmaisu), 9 lk. Syventävä		
Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät mahdolliset erityispiirteet:		
Osa projektista voi tapahtua koulun tilojen ulkopuolella.		
Tukeen ja ohjaukseen liittyvät mahdolliset erityispiirteet:		
Projektin työnjaossa otetaan huomioon oppilaiden erityistarpeet, kiinnostuksen kohteet ja vahvuudet.		
9. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T1 Ohjata oppilaita suunnittelemaan ja toteuttamaan yhdessä musiikillinen projekti. Kannustetaan rakentavaan toimintaan musisoivan ryhmän jäsenenä.	Suunnitellaan ja toteutetaan yhdessä musiikillinen projekti, joka voi olla esim. konsertti, esitys koulunjuhlassa, pienoismusikaali tai musiikkivideo.	L1, L2, L3, L5, L6, L7
T2 Ohjata oppilaita suunnittelemaan ajankäyttöään, työskentelemään yhdessä ja pääsemään toivottuun lopputulokseen.	Harjoitellaan vuorovaikutustaitoja käytännön musisointitilanteissa, ajankäytön suunnittelua ja tavoitteellista työskentelyä. Ohjataan oppilasta löytämään hänelle sopiva rooli yhteisen tuotoksen valmistelussa ja esittämisessä, vastuun ottamista omasta työskentelystä. Oppilas harjoittelee itsearviointia ja rakentavan palautteen antamista.	L1, L2, L3, L5, L6, L7

<p>T6 Kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn</p> <p>T3 Rohkaista persoonalliseen musiikilliseen ilmaisuun ja luovuuteen.</p>	<p>Tuotosta suunniteltaessa ja harjoiteltaessa ohjataan oppilaita kokeilemaan erilaisia musiikillisen ilmaisun keinoja ja löytämään musiikillisen keksinnän sekä taiteidenvälisen työskentelyn kautta omia luovia ratkaisuja.</p>	<p>L1, L2, L3</p>
---	---	-------------------

Oppiaineen nimi: Bänditreenejä ja biisinkirjoitusta, 8. vl Syventävä		
Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät mahdolliset erityispiirteet:		
Musiikin monta mahdollisuutta on musiikin yleiskurssi, jossa soitetaan, lauletaan, sävelletään ja tutustutaan lisää musiikkiteknologian mahdollisuuksiin. Monipuolisesti yhteissoitto-, musiikkiliikunta-, rytmikka- ja äänenkäyttöharjoituksia, kuuntelutehtäviä ja esiintymisharjoittelua, jotka kehittävät oppilaan musiikillisia valmiuksia ja kulttuurista ymmärtämistä. Mahdollisuuksien mukaan esiintymis- ja tutustumisvierailuja.		
Tukeen ja ohjaukseen liittyvät mahdolliset erityispiirteet:		
8. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Sisällöt valitaan siten, että ne vahvistavat oppilaan laaja-alaista musiikillista osaamista. Oppilas harjoittelee monipuolisesti yhteismusisointia erilaisissa kokoonpanoissa.	L1, L3, L7
T8 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa	Laajennetaan oppilaan musiikillista kokemusmaailmaa musisoiden ja aktiivisesti kuunnellen, ryhmän kiinnostuksen kohteet ja musiikilliset kokemukset huomioiden.	L2, L5
T10 Ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia tunteisiin ja hyvinvointiin	Oppilas syventää omaa musiikkisuhdettaan monipuolisten musiikillisten kokemusten kautta ja harjoittelee keinoja oman hyvinvoinnin ylläpitämiseen musiikin avulla.	L2, L3

Oppiaineen nimi: Kitarakurssi, 9. lk. Soveltava		
9. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T1 Kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	Sisällöt valitaan siten, että ne vahvistavat oppilaan laaja-alaista musiikillista osaamista.	L1, L3, L7
T3 Rohkaista persoonalliseen musiikilliseen ilmaisuun ja luovuuteen.	Oppilas harjoittelee musisointia tavoitteellisesti omat mielenkiinnon kohteet huomioiden.	L1, L2, L3
T6 Kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn	Oppilas tutustuu improvisoinnin perusteisiin ja kokeilee luovaa lähestymistapaa musiikkiin kitaralla.	L1, L4
T9 Rohkaista ja ohjata oppilasta käyttämään musiikin merkintätapoja, käsitteitä ja terminologiaa musiikillisessa toiminnassa.	Oppilas harjoittelee tyylinmukaisten musiikin käsitteiden ja merkintätapojen hallintaa monipuolisten musisointitehtävien kautta.	L4

Oppiaineen nimi: Musiikkiteknologia, 9. lk. Soveltava		
9. vuosiluokka Tavoitteet	Sisällöt	Laaja-alainen osaaminen
T7 Ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tieto- ja viestintäteknologian käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia	Oppilas tutustuu teknologian käyttöön musiikin tallentamisessa, säveltämisessä ja sovittamisessa.	L1, L4, L5
T8 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa	Laajennetaan oppilaan musiikillista kokemusmaailmaa aktiivisesti kuunnellen, ryhmän kiinnostuksen kohteet ja musiikilliset kokemukset huomioiden.	L2, L4
T9 Rohkaista ja ohjata oppilasta käyttämään musiikin merkintätapoja, käsitteitä ja terminologiaa musiikillisessa toiminnassa.	Oppilas harjoittelee tyylinmukaisten musiikin käsitteiden ja merkintätapojen hallintaa monipuolisten musisointitehtävien kautta.	L1, L4