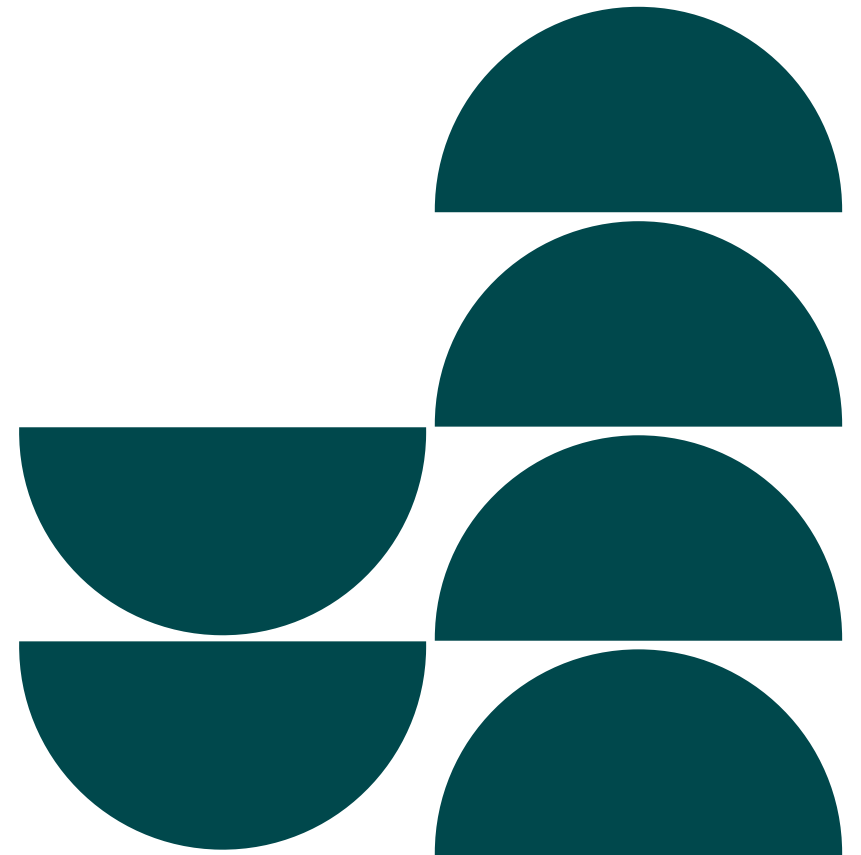


Museopalvelujen näyttelyohjelmisto 2026



Näyttelyvuosi 2026

K.H.Renlundin museo



Näyttelyvuosi 2026 rakentuu vahvoista teemoista ja eri tavoin puhuttelevista näyttelykokonaisuuksista

Näyttelyvuosi tarjoaa monipuolisen katsauksen suomalaiseen taiteeseen. Taidenäyttelyissä nähdään sekä Suomen nykytaiteen tunnettuja nimiä että kiinnostavia uusia, nousevia taiteilijoita.

Roosin talon päänäyttely uudistuu. Kesällä avautuva uusi näyttely nostaa esiin suomalaisen taiteen kultakauden helmiä ja yhdistää ne rikkaaseen kulttuurihistorialliseen sisältöön ja jännittäviin tarinoihin.

Kiepissä nähdään perusnäyttelyn lisäksi vaihtuvia näyttelyjä monipuolisin sisällöin.



PAULA PÄÄKKÖNEN

Karkkipäivä

8.5. – 6.9.2026
Näyttelyhalli

Näyttelyn lasiveistokset kimaltelevat ja hehkuvat värikkäinä, luoden vastustamattoman houkuttelevan tunnelman. Iloisen pinnan alla näyttely tarjoaa myös kommentaarin nykykulttuurimme kääntöpuolesta. Teosten yltäkylläisyys ja visuaalinen runsaus heijastelevat ylikulutusta ja ylensyöntiä – ilmiöitä, jotka ovat tulleet osaksi arkielämäämme.



KUUTTI LAVONEN

Rosea – Uniikkiteoksia ja grafiikkaa

16.5. – 4.10.2026

Roosin talo

Näyttelyssä on esillä taidehistoriasta tuttuja enkelihahmoja, joiden kasvot kutsuvat pohdiskelemaan ja hiljentymään. Teosten symboliikka ja voimakas valon ja varjon vaihtelu tekevät taiteilijan töistä tunnistettavia ja rakastettavia. Näyttelykokonaisuus koostuu maalauksista, piirroksista ja grafiikanteoksista arvostetun nykyaiteilijan uran eri vaiheilta.



MARITA LIULIA

Elämän peli

25.9.2026 – 14.2.2027
Näyttelyhalli

Näyttely tarkastelee ihmisen elämänkaarta. Marita Liulia nostaa keskiöön naisten elämäntaidon sekä viisautta ja elämäntilanteita pohdiskelevat pelit ja leikit. Näyttelyssä pelataan visuaalista muistipeliä ja lyödään vuorovaikutteiset Tarot-elämäntaitokortit pöytään.

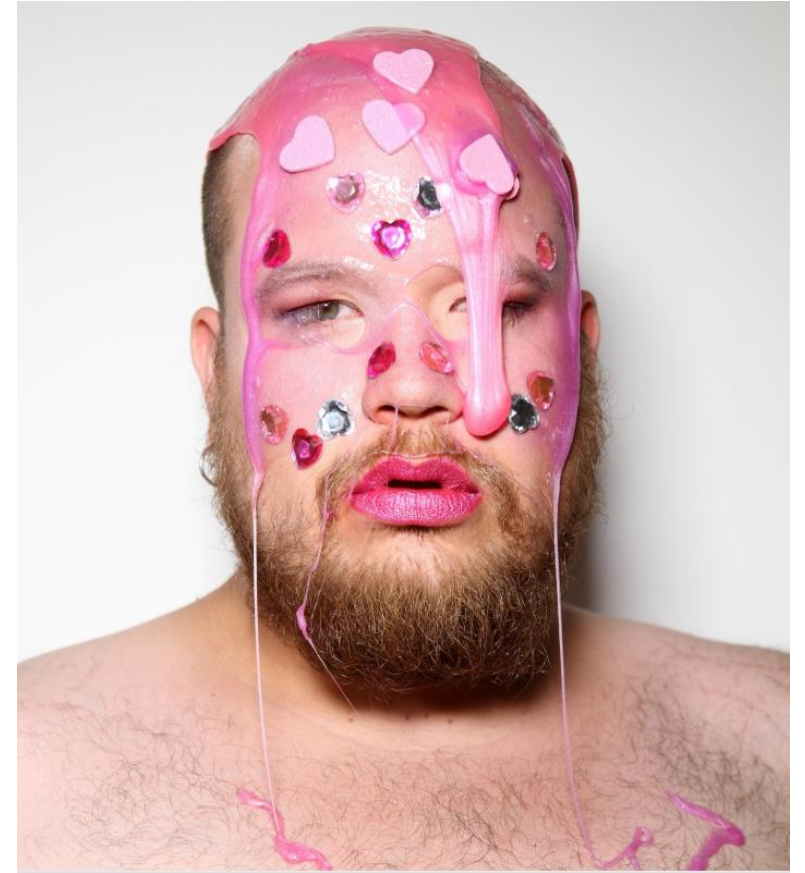


PUNASTUMISEN ANATOMIA

Kuraattorina Veikko Halmetoja

22.10.2026-21.3.2027 Roosin talo

Kuuden nykytaiteilijan näkemys kehollisuuden ja seksuaalisuuden teemoista. Teokset puhuvat asioista suoraan ja kaartelematta. Ne punastuttavat ja tekevät katsojan olon kiusaantuneeksi. Ne hämmentävät, mutta saattavat myös naurattaa. Ennen kaikkea näyttelyn teokset herättävät keskustelua ja kysymyksiä. Näyttelyn taiteilijat: **Panos Balomenos, Kalle Hamm, Illusia Juvani, Anni Kinnunen, ja Hannu Riikonen**



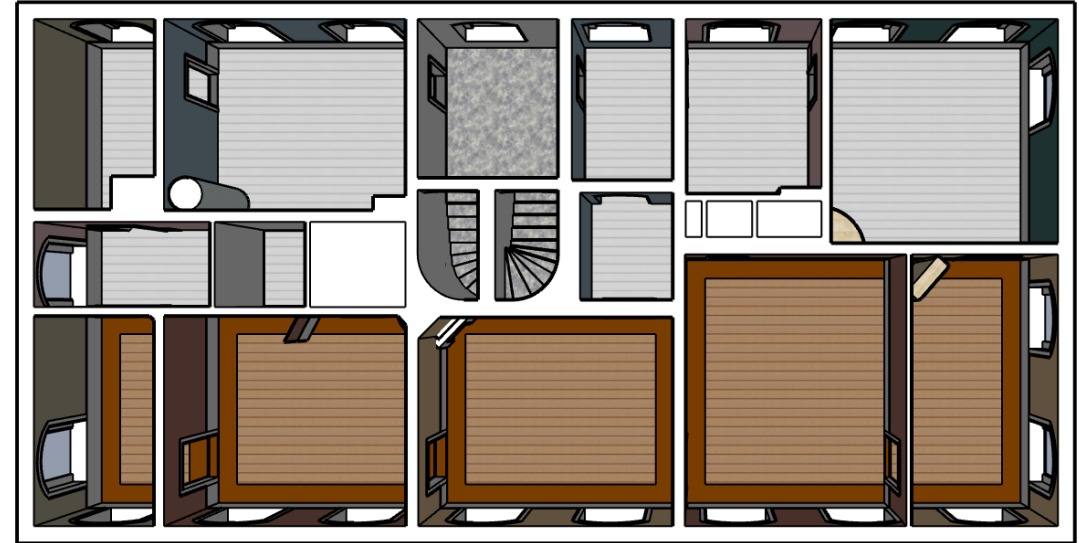
PÄÄNÄYTTELYN UUDISTUS

Roosin talo, yläkerta

Uudistuvan päänäyttelyn raikas ja rohkeampi konsepti sukeltaa Roosien seuraelämän kautta kiinnostaviin tarinoihin, ajan porvariston elämäntapaan, yhteiskunnassa vallinneisiin käytäntöihin ja mielenkiintoisiin ihmiskohtaloihin. Elämyksellisyyteen ja tarinallisuuteen pohjaava näyttely valottaa esimerkiksi teatteriuralle lähteneen perijän ja runoilijaan rakastuneen esikoistytären elämäntarinoita.

Kulttuurihistoriallisten huoneiden kanssa vuorottelevat erilliset taidesalit, joissa kävijä pääsee uppoutumaan Suomen taiteen kultakauden kiehtovaan maailmaan.

Näyttely avautuu yleisölle kesällä 2026.



Näyttelyvuosi 2026

Kieppi

Kokkolan luonnontieteellinen museo

Vaihtuvat näyttelyt



LÄÄKEKASVIT 4.3.-31.5.2026

-näytteitä herbaarioista

TAPIO VÄINÖLÄ: KESÄ 3.6.-30.8.2026

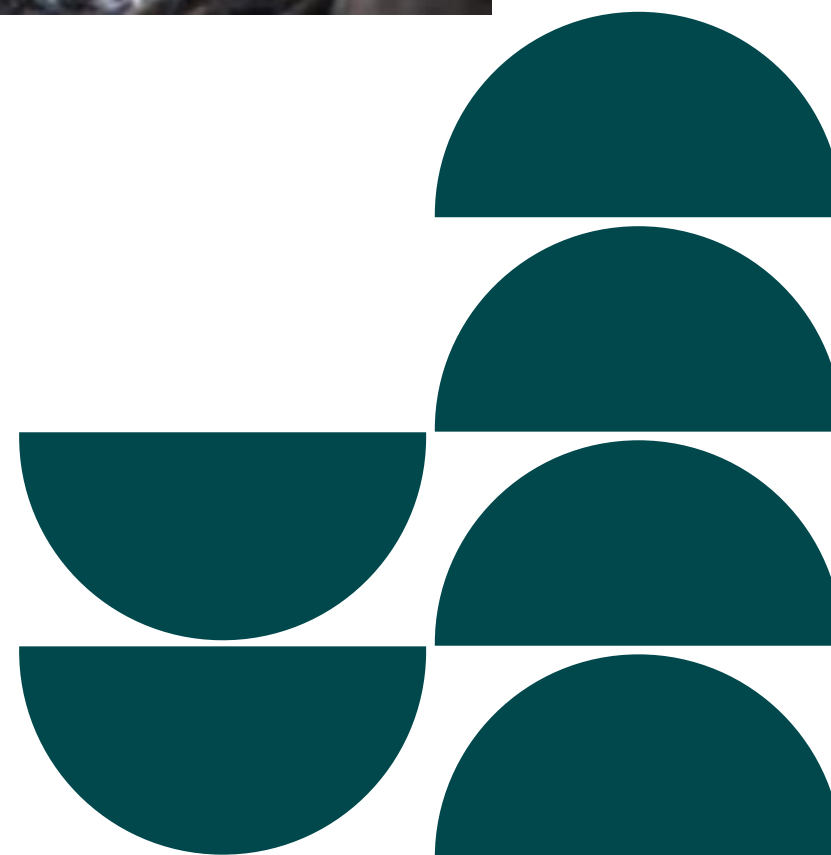
-valokuvia

TAPANI KURTTILA: HIRVI 2.9.-29.11.2026

-veistoksia

TAPIO VÄINÖLÄ: TALVI 2.12.2026-28.2.2027

-valokuvia



Tervetuloa näyttelyvierailulle museoon!